

MANUELE MORBIDINI

Sassofonista e compositore, ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di Perugia, laureandosi nel contempo in filosofia presso l'Università di Siena con Talia Pecker Berio. Ha inoltre avuto modo di studiare con Lee Konitz, Roscoe Mitchell, Muhal Richard Abrams, Butch Morris, James Newton. Di particolare importanza per la sua formazione è stata la frequentazione con Aldo Clementi (di cui ha curato un ciclo di trascrizioni edite da Suvini Zerboni), Mario Bortolotto, Guido Zaccagnini. Attivo professionalmente dalla seconda metà degli anni duemila, ha avuto il privilegio di lavorare con alcune tra le maggiori personalità della scena jazzistica internazionale, tra cui **Wayne Shorter, Bill Frisell, Thomas Morgan, Ethan Iverson, Joe Lovano, John Scofield, Quincy Jones, John Clayton, Uri Caine, Joe Chambers, Lewis Nash.**

Oltre a dirigere formazioni a proprio nome, **è membro del quartetto Unfall** ed autore di musica per teatro e performance multimediali.

Recentemente ha suonato e rivestito il ruolo di direttore musicale per l'ultimo lavoro discografico di **Bill Frisell, *Orchestras***, uscito nel 2024 per Blue Note Records e **nominato ai Grammy Awards 2025.**

Ha inoltre ricoperto incarichi di consulenza musicale per Microcinema Soc. Coop. Soc., collaborato con la Fonoteca regionale "O. Trotta", tenuto conferenze presso il Dipartimento di Antropologia dell'Università di Perugia e il DAMS di Bologna.

Ha insegnato storia del jazz e storia della musica elettroacustica presso i conservatori di La Spezia e Catania. Dal 2023 insegna sassofono jazz presso il Conservatorio di Perugia.

Collabora con Umbria Jazz dal 2008 e dal 2017 è direttore musicale della Umbria Jazz Orchestra.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Conservatorio (V.O.) in saxofono

conseguito il 15/07/2003 presso il Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia.
Votazione: 10/10.

Laurea in Filosofia

conseguita il 08/11/2006 presso l'Università degli studi di Perugia.
Votazione: 110/110 e lode.

Diploma accademico di II livello in discipline musicali - saxofono jazz

conseguito il 07/12/2006 presso il Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia.
votazione: 110/110 e lode.

Laurea specialistica in filosofia (18/S)

conseguita il 13/04/2010 presso l'Università degli studi di Siena.
Votazione: 110/110 e lode.

Laurea magistrale in discipline della musica (LM45)

conseguita il 19/03/2015 presso l'Università degli studi di Bologna.
Votazione: 110/110 e lode.